



WORKSHOP ZUR
1. COUNTRY- & LINEDANCEPARTY SACHSENHAUSEN



Long Pride

Choreographie: Adriano Castagnoli

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner Line Dance

Musik: **It's Gonna Take A Little Bit Longer** von Neal McCoy

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Side, stomp, side, scuff, jazz box with stomp

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Kick, stomp, kick side, stomp, heel, close, heel, flick back

- 1-2 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Linken Fuß nach links kicken - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten her ansetzen
- 7-8 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß nach hinten schnellen

Vine r with point, ¼ turn l/heel strut forward, stomp, stomp forward

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen (9 Uhr) - Linke Fußspitze absenken
- 7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechten Fuß vorn aufstampfen

Heels swivel, rock back,, step turn ½ l 02x

- 1-2 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Hacken wieder zurück drehen, Gewicht am Ende links
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende